

Navarra, destino único

Reyno de
Navarra



Nafarroako
Erresuma

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



AGENDA
2030



© GOBIERNO DE NAVARRA
Departamento de Cultura, Deporte y Turismo
Dirección General de Turismo

5ª edición - Noviembre 2023

Redacción: Heda Comunicación

Foto portada: Gaintza (G. Arrugaeta)

DL NA 2572-2023 Ref.: C003

Impreso en papel ecológico

Vía Verde del Plazaola



Tú eliges, nosotros te conquistamos

Navarra es única, tierra de senderos, caminos y vistas panorámicas; un conjunto de pueblos, caseríos, paisajes, tradiciones y gentes. Aquí todo está al alcance de la mano. Apenas 100 kilómetros en línea recta separan las altas cumbres del Pirineo de los paisajes lunares del Parque Natural de las Bardenas Reales.

La diversidad y el contraste de Navarra es un auténtico paraíso para todo tipo de viajero. El **cultural** caerá rendido ante su patrimonio artístico y la herencia ligada al Camino de Santiago; el **curioso** podrá disfrutar del saber y costumbres de sus gentes; el **aventurero** encontrará apacibles pueblos y parajes en los que perderse o practicar todo tipo de deportes; el **urbanita** hallará en la capital,

Pamplona, una ciudad verde que esconde grandes tesoros además de sus fiestas más internacionales, los Sanfermines; el **senderista** podrá elegir entre los verdes montes del Pirineo o los amplios espacios de la Zona Media o la Ribera; y el **gourmet** deseará prolongar el sabor de la gastronomía auténtica. Si eres uno de estos viajeros o todos a la vez, te invitamos a vivir tu propia experiencia.

¡Y recuerda! Navarra apuesta por el turismo sostenible. Es posible descubrir la naturaleza cuidando de ella, pasar sin dejar rastro, asomarse a la cultura y tradiciones preservándolas, y adquirir productos de proximidad que ayuden a mantener vivos esos lugares que visitas.

Navarra como destino único.



Baztan, Bidasoa,
Urdazubi/Urdaix,
Zugarramurdi

Verde que te quiero verde

En los valles más cercanos al Cántabro todo se ve de color verde. Su exuberante naturaleza da paso a pueblos encantados e historias de contrabandistas y akelarres. Es la Navarra del clima suave, la de los molinos y regatas, tierra de hidalgos y palacios en la que el euskera está muy vivo. ¿Te animas a descubrirla?

VIVE LA MAGIA DE LAS BRUJAS Y LOS AKELARRES

Envuelta en un halo de misterio que data del siglo XVII, **Zugarramurdi** nos recibe con su famosa cueva, un lugar mágico de celebración de aquelarres o reuniones de brujas que el director Alex de la Iglesia inmortalizó en su película "Las Brujas de Zugarramurdi".

La mejor manera de conocer la historia de este municipio encantado, sus tradiciones y comprender mejor por qué su población fue perseguida por la Inquisición es acercarse al Museo de las Brujas, situado en el antiguo hospital de la localidad, muy cerca de las cuevas.

EN LA RUTA DE LOS CONTRABANDISTAS

Separada del valle de Baztan por el puerto de Otsondo, se levanta la pequeña localidad de **Urdazubi/Urdax**, en la frontera con Francia.

Pasear tranquilamente por sus calles te permitirá descubrir sus puentes medievales de piedra, sus viviendas blasonadas con escudos de armas, el antiguo monasterio de San Salvador del siglo IX, y un antiguo molino del siglo XVIII.



Cueva de Zugarramurdi ▲

Urdazubi/Urdax / Cuevas de Ikaburu ▼



Mención aparte merecen las **cuevas de Ikaburu**, un universo de estalactitas y estalagmitas que se originó hace 14.000 años. Además, los nostálgicos pueden iniciar desde las cuevas la ruta de los contrabandistas.





Ziga

BAZTAN, TIERRA DE HIDALGOS Y BOSQUES SECRETOS

En el **Valle de Baztan**, las cumbres de los Pirineos se suavizan y dejan al descubierto caseríos y bordas dispersos por las laderas. La mejor panorámica de la zona se obtiene desde el mirador del Baztan, situado en Ziga, o desde el puerto de Otsondo, a 600 m de altitud.

Tras la visión general del valle, llega la hora de adentrarse en sus pueblos. Lo primero que nos llama la atención es la abundancia de palacios y caserones de piedra rosácea con grandes balconadas, sello indiscutible de la fortuna amasada por hidalgos e indianos. Destacan la casa Jauregizar en **Arraioz**, los palacios de cabo de armería Jarola y Askoa en **Elbete**, y el palacio de Arizkunenea y la Casa Puriosenea de **Elizondo**.

A la riqueza de su arquitectura se suma el esplendor de sus paisajes. Sugerentes bosques, monumentos megalíticos, cuevas y personajes mitológicos son algunos de los atractivos que nos esperan y que han sido fuente de inspiración para toda clase de artistas. La exitosa Trilogía de Baztan, de la escritora Dolores Redondo, se ha localizado en este misterioso valle.

Si visitas la zona en julio, asiste en Elizondo al Baztandarren Biltzarra, la fiesta de hermandad del valle. Durante todo el año, saborea el afamado chocolate con avellanas.

Elizondo ▶



EL BIDASOA Y SUS VALLES TRANQUILOS

La **Regata del Bidasoa** está atravesada por el Bidasoa, un río salmoneo que se integra con naturalidad en las laderas siempre verdes y salpicadas de pueblos de cuidados caseríos de piedra, madera y coloridas balconadas. El mejor consejo es disfrutar sin prisa de su arquitectura rural y de sus paisajes naturales.

Al noroeste de la Regata, la comarca de **Cinco Villas** o **Bortziriak** es zona de antiguas ferrerías y personajes ilustres. En la lista de lugares imprescindibles no pueden faltar la Casa Itzea de **Bera**, morada de la familia Baroja; la parroquia de San Martín de Tours (siglo XVI) y la torre-linaje de Kaxerna o Zabaleta de **Lesaka**; la ermita de San Juan Bautista de **Igantzi**; o las estelas del atrio de la iglesia de la Asunción de **Ettxalar** y sus famosas palomeras, que en época de caza atraen a multitud de aficionados.

No abandones la zona sin visitar la comarca de **Malerreka**, con la elegante **Doneztebe/Santesteban** y la cercana torre de Jauregia, en **Donamaria**. Olvida el estrés en los **embalses de Leurtza** y, si te gusta vivir las tradiciones más ancestrales, no te pierdas los Carnavales rurales de **Ituren**, **Zubieta**, **Bera** y **Lesaka**.

La estancia se volverá totalmente placentera si degustas la gastronomía de la tierra: trucha, salmón, carne de vacuno y, en temporada, setas, sidra y caza.

◀ Ituren, Zanzantzar



Parque Natural de Bertiz ▲

SEÑORÍO DE BERTIZ Y VÍA VERDE DEL BIDASOA, PARADAS OBLIGATORIAS

Parada obligada a orillas del Bidasoa es el **Señorío de Bertiz**, un Parque Natural de 2.000 hectáreas que incluye un bello jardín histórico-artístico y un Centro de Interpretación de la Naturaleza. Otro recorrido aconsejable: la **Vía Verde del Bidasoa**, que aprovecha el trazado del antiguo ferrocarril y forma parte de **Eurovelo 1**, una gran ruta ciclista que recorre la costa atlántica europea.

Vía Verde del Bidasoa ▼

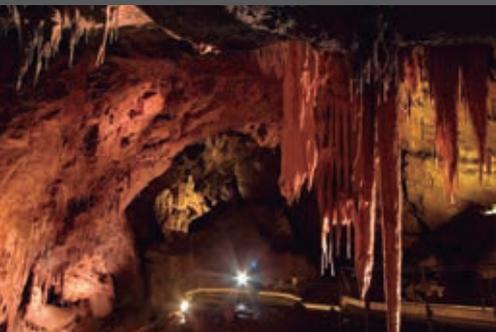


Sierra de Aralar, Leizaran,
Ultzama, Sakana y
Sierras de Urbasa y Andia

En el corazón de la Suiza navarra

Parajes naturales de ensueño; el euskera, una lengua antiquísima que permanece muy viva en esta zona; restos megalíticos, senderos y coquetos pueblos levantados entre ríos, prados y bosques son algunos de los alicientes que nos esperan. ¿Empezamos?

ARALAR, LA SIERRA QUE ESCONDE TESOROS



▲ Astitz, cueva de Mendukilo

La carretera que recorre la sierra de Aralar parte de **Lekunberri**, una bella localidad cuyo caserío de piedra se distribuye en torno a la iglesia de San Juan Bautista (XIV).

Una de las propuestas más interesantes es descubrir el entorno natural a través de la **Vía Verde del Plazaola**, el trazado del antiguo ferrocarril

que unía Pamplona con Donostia-San Sebastián y que hoy se puede recorrer a pie o en bicicleta.

Desde Lekunberri podemos dirigirnos a dos de las visitas obligadas de la zona. La primera, el **santuario de San Miguel de Aralar**, un lugar mágico con más de mil años de historia que atesora uno de los retablos de esmaltes más valiosos de la iconografía medieval. Aprovecha tu visita para recorrer alguna de las rutas de los dólmenes que arrancan en las inmediaciones del santuario.

La segunda propuesta es la **cueva de Mendukilo**, cerca de Astitz. Una oportunidad para conocer el corazón oculto de Aralar y pasear por sus impresionantes salas de estalactitas y estalagmitas.

Para reponer fuerzas, puedes acercarte a alguna de las sidrerías de la zona y degustar el clásico menú que tiene al chuletón como rey y, como reina, a la sidra que te servirás directamente desde la barrica o kupela. Tampoco dejes de probar el producto más típico de la zona: el queso de oveja, adscrito a la Denominación de Origen Idiazábal.



▲ Santuario de San Miguel de Aralar

EL PARAÍSO SOÑADO DE LOS SENDERISTAS

En el valle de Leitzarán, el intenso verde de su paisaje se cuele en cada uno de sus preciosos pueblos. El más grande, **Leitza**, cuenta con una bonita iglesia porticada de piedra gris-azulada en honor a San Miguel y un cuidado casco histórico.

Leitza es conocida por su estrecha relación con el deporte rural; de aquí han salido grandes pelotaris y harrijasotzailles (levantadores de piedra). En los últimos años la localidad ha despertado gran interés tras su aparición en la taquillera película "Ocho apellidos vascos".

Los aficionados al senderismo tienen en este valle su paraíso particular, con paisajes encantados como Leitzalarrea, un bosque donde es fácil evocar la sombra de brujas o lamias entre los espectaculares abetos del paraje de Izaieta; o rutas por Uitz y Gorriti, o Goizueta y Arano.

LA ULTZAMA, EL VALLE IDÍLICO CON PLANES PARA TODOS

¿Quién dijo que tranquilidad y sosiego están reñidos con irresistibles planes? En el **valle de la Ultzama**, a 25 km de Pamplona, podemos relajarnos mientras practicamos senderismo, jugamos al golf, montamos a caballo, nos internamos en un bosque milenario o saboreamos una cuajada.

La capital del valle es Larraintzar y, aunque cada uno de sus hermosos pueblos de caserío florido bien merece una visita con calma, si no dispones de tiempo, acércate a Eltso-Gerendiain y Guelbenzu para disfrutar de sus vistas; pasea por los cascos urbanos de Eltzaburu, Arraitz e Iraizotz; o visita la iglesia de Urritzola-Galain y las pilas bautismales de Ilarregi y Larraintzar.

La lista de paseos idílicos es enorme, pero si hay uno de obligado cumplimiento es el que transcurre por el **bosque de Orgi** entre robles centenarios y parajes que sirvieron de escenario en la película "Robin y Marian". Además, en la zona está el **parque micológico de la Ultzama**, para delicia de los aficionados a la recolección de setas. El martes de carnaval Lantz celebra el carnaval rural con sus míticos personajes.

▼ Valle de la Ultzama



Cuajada ▲



▲ Arrarats

▼ Altsasu/Alsasua, carnaval



TRADICIÓN Y NATURALEZA UNIDAS

Entre la sierra de Aralar y las de Urbasa-Andia, encontramos el **valle de la Sakana**, una comarca bañada por el río Arakil y rodeada de espectaculares montes repletos de hayedos y robledales como el Beriain-San Donato o la Trinidad.

Entre sus municipios y concejos destacan Altsasu/Alsasua (donde los Momotxorros salen a la calle el martes de carnaval), Irurtzun y Olazti/Olazagutía, los más industriales; Etxarri Aranatz, Uharte Arakil, Bakaiku, Iturmendi y Urdiain, un buen punto de partida desde el que iniciar excursiones a los distintos parajes naturales de la zona.

Monte Beriain-San Donato ►





▲ Sierra de Urbasa

PANORÁMICAS INFINITAS DESDE URBASA

Las sierras de Urbasa y Andia forman un extenso Parque Natural al oeste de Navarra, con hermosos prados, frondosos hayedos y vistas espectaculares.

El acceso al Parque Natural de Urbasa-Andia lo haremos desde el puerto de Lizarraga o desde Olazti/Olazagutía. Antes de iniciar la visita, es recomendable parar en el Centro de Información y preguntar sobre sus tesoros naturalísticos.



Sierra de Urbasa ▲



Valle de Aezkoa, Selva de Irati, Valle de Salazar,
Valle de Roncal y Belagua

Del bosque al cielo: los más altos Pirineos de Navarra

El Pirineo Oriental navarro es bosque, altas cumbres, pueblos de calles empedradas. Allí se respira silencio, cielo, libertad, momentos que deben saborearse al calor de grandes chimeneas o en compañía de los habitantes de sus pequeñas localidades. Cada valle brinda sorpresas ligadas siempre a la naturaleza, al verde que todo lo inunda y a los ríos y riachuelos que les dan vida.

LOS PUEBLOS MÁS ALTOS DE NAVARRA

El Valle de Aezkoa es una enorme alfombra verde formada por bosques y pastizales, jalonada por cuevas, dólmenes, ermitas y bordas. Aquí se encuentra el pueblo más elevado de Navarra, Abaurregaina/Abaurrea Alta, con su “**Jardín de las estelas**”, compuesto por una veintena de estelas discoidales en su posición y orientación originales.

Repartidos por las bellas localidades de Aezkoa se conservan 15 de los 22 **hórreos** que quedan en Navarra. Garaioa, Aribe, Garralda, Aria, Hiriberri/Villanueva de Aezkoa, Orbara, Orbaizeta, Abaurregaina/Abaurrea Alta y Abaurrepea/Abaurrea Baja son los nueve pequeños pueblos que conforman este valle en el que hay un paraje que nadie debe perderse: la **fábrica de armas de Orbaizeta**.

En pleno bosque, muy cerca de la frontera, se alzan las ruinas de la Real Fábrica de Armas y Municiones de Orbaizeta. En los siglos XVIII y XIX, abasteció de armas y munición al ejército y ahora todavía pueden distinguirse los hornos y la canalización del río Legartza. La fábrica, declarada bien de interés cultural, está siendo sometida a un ambicioso proyecto de recuperación.



Abaurrepea/Abaurrea Baja ▲

Izal, hórreo ▼



Hiriberri/Villanueva de Aezkoa ▼





Selva de Irati

LA SELVA DE IRATI: NATURALEZA EN ESTADO PURO

Ernest Hemingway dejó escrito que “lo más parecido al cielo o al más allá podrían ser aquellos días que pasamos juntos en el Irati”. La selva de Irati es uno de los bosques más extensos de Europa y su belleza la hace inolvidable. En otoño, se tiñe de amarillos y ocres para formar una espectacular imagen que, a veces, nos trae la sorprendente compañía de animales salvajes porque, en el Irati habitan ciervos, corzos, zorros, jabalíes y multitud de aves.

El segundo hayedo-abetal más grande de Europa ocupa 17.000 hectáreas al norte de los valles de Aezkoa y Salazar. Entre sus paseos más recomendados, el que lleva al **embalse de Irabia** o el de **Errekaidorra**, un sencillo recorrido en el que descubrimos cómo se usaban los recursos forestales para producir mástiles, remos, muebles o carbón vegetal.

Cumbres míticas del Irati son la torre romana de **Urkulu**, cerca de la cual se ubica la estación megalítica de Azpegi o el **pico de Ori**. En este entorno se practican deportes como el senderismo y, cuando cae la nieve, el esquí nórdico o los paseos en raquetas.



Selva de Irati ▶

SALAZAR: EL VALLE QUE MIRA A IRATI

Ochagavía, con sus calles empedradas, sus casas de piedra y su puente medieval, recibe al visitante para hacerle sentir cómo se vive en un pueblo rodeado de altas cumbres y un enorme bosque. A finales de agosto se organiza aquí el **Orhipean**, fiesta en la que todo el pueblo vuelve a vestirse como hace cien años y se reproducen los tradicionales oficios del Pirineo.

Muy cerca de Ochagavía se levanta la ermita románica de la **Virgen de Muskilda**, situada en un paraje con unas bellas vistas hacia Abodí y las cumbres pirenaicas. En su interior se guarda la talla gótica de la Virgen con el Niño. Cada 8 de septiembre, desde hace más de 300 años, los danzantes de Ochagavía bailan junto al santuario algunas de las danzas más emblemáticas y antiguas de Navarra, dirigidos por “el Bobo”, un singular personaje que se distingue por llevar una indumentaria de aire arlequinado.

Si seguimos el cauce del río Salazar descubriremos los bellos pueblos del Salazar: Ezcároz, capital del valle, Jaurrieta, la localidad más elevada, Oronz, Esparza, Igal, Izal y Uscarrés.

▼ Ochagavía





Burgui, Día de la Almadía

IDENTIDAD RONCALESA

El valle de Roncal invita al paseo tranquilo o a los recorridos que pueden llevarnos hasta cumbres como la **Mesa de los Tres Reyes**, la más alta de Navarra. Muy cerca de la carretera que conduce a Francia, en la Piedra de San Martín, se celebra todos los 13 de julio el **Tributo de las Tres Vacas**, fiesta de hermandad entre roncaleses y bearsneses, vecinos de ambas caras del Pirineo.

El valle está formado por las localidades de Burgui, Vidángoz, Garde, Roncal, Urzainqui, Isaba y Uztárroz. En **Burgui** se celebra el Día de la Almadía, fiesta que todas las primaveras homenajea a los últimos almadieros que transportaban la madera por el río. Además de visitar el Museo de la Almadía, se debe conocer el paseo "Burgui, pueblo de los oficios", la foz de Burgui y su mirador de los buitres.

La localidad de **Roncal** merece ser recorrida por sus bellas calles empedradas, que nos llevan a la Casa Museo del tenor Julián Gayarre o al Centro de Interpretación de la Naturaleza. En el cementerio de la localidad se levanta el mausoleo de Julián Gayarre, obra de Mariano Benlliure.

Isaba es el pueblo más septentrional del valle, el núcleo más poblado de la zona y uno de los principales centros turísticos del Pirineo oriental. Además de conocer la igle-

sia de San Cipriano o la Casa de la Memoria, en Isaba se pueden realizar paseos que van desde el sencillo ascenso a la ermita de Idoia, a la cascada de Belabarze o a la peña Ezcaurre.

En **Uztárroz** se puede visitar el Museo del Queso y la trashumancia, homenaje a la vida pastoril y al queso con denominación de origen Roncal. El queso de Roncal es una de las joyas gastronómicas del valle, conocido también por sus exquisitas migas de pastor y por la multitud de platos que se elaboran en torno a los hongos y setas que se pueden encontrar tanto en Roncal como en el vecino Salazar.

▼ Queso de Roncal y migas de pastor



VALLE DE BELAGUA, ALTO PIRINEO

Belagua es un valle singular en Navarra, formado hace miles de años por una de las lenguas de hielo que descendía desde el glaciar de Larra.

En lo más alto de Belagua, la Reserva Natural de Larra es uno de los parajes morfológicos kársticos más impresionantes de Europa. Algunos de sus parajes están protegidos debido a su alto valor ecológico.

En Belagua se realizan actividades vinculadas a la naturaleza durante todo el año, que van del senderismo al descenso de barrancos, escalada, espeleología, alpinismo o parapente. En invierno, se puede disfrutar del esquí nórdico y los paseos con raquetas en la estación de Larra-Belagua.



Belagua, esquí de fondo ▲

Isaba ▼



▼ Sendero Camino de Zemeto





Luzaide/Valcarlos,
Orreaga/Roncesvalles,
Erro, Eugi, Zubiri, Arre

La puerta del Camino de Santiago

La entrada del Camino de Santiago a Navarra nos sorprende con un vaivén de emociones y paisajes: montañas verdes e historia; pueblos camineros; y pequeños tesoros cerca de pantanos y ríos, como una antigua fábrica de armas o una de las ermitas más inmortalizadas.

TIERRA DE BANDIDOS, PASTORES, GUERREROS Y PEREGRINOS

Luzaide/Valcarlos es la entrada del denominado Camino Francés por Navarra. Un pueblo fronterizo típicamente pirenaico en el que no podemos perdernos la iglesia jacobea de Santiago Apóstol, reconstruida entre los siglos XVIII y XIX; el monumento al peregrino, un homenaje del escultor Jorge Oteiza; el Centro Expositivo 778 de la Batalla de Roncesvalles y sus danzas más llamativas y ancestrales, los bailes de los Bolantes, que se pueden contemplar el Domingo de Resurrección.



Bolantes ▲

No pierdas de vista el paisaje de la tortuosa carretera que asciende al puerto de Ibañeta. Allí tuvo lugar la épica batalla de Roncesvalles, en la que las tropas de Carlomagno, capitaneadas por Roldán, fueron derrotadas por los vascones. Un suceso histórico recogido en la “Chanson de Roland”.

Descendiendo hacia Orreaga/Roncesvalles ▼





Orreaga/Roncesvalles

ORREAGA/RONCESVALLES, ENCUENTRO DE CULTURAS

Escondida entre montañas, **Orreaga/Roncesvalles** ha sido y es cobijo de caminantes y un importante centro religioso que atesora joyas de gran valor artístico. Entre sus edificios, sobresale la Colegiata de Santa María, antiguo hospital de peregrinos en el que reposan los restos del rey Sancho VII el Fuerte. Un excelente ejemplo de arquitectura medieval que alberga un claustro del siglo XVII y una preciosa talla gótica plateada de la Virgen.

Junto a la Colegiata, en el **Museo** se exponen curiosas piezas de plata, como la llamada **esmeralda de Miramamolín**, que según la tradición, Sancho VII el Fuerte arrebató al rey árabe en la batalla de las Navas de Tolosa; o el **Ajedrez de Carlomagno**, un relicario de plata que, según la leyenda, habría pertenecido al emperador franco.

Caminando tan solo unos metros, verás la capilla del Santo Espíritu o **Silo de Carlomagno**, del siglo XII, en el lugar donde se cree que habría clavado Roldán su espada después de ser derrotado en la Batalla de Roncesvalles.

Orreaga/Roncesvalles, iglesia de la Colegiata de Santa María ▼



EL ENCANTO DE LOS PUEBLOS CAMINEROS PIRENAICOS

La Ruta Jacobea avanza por **Auritz/Burguete**, un pueblo caminero dominado por caseríos con tejados empinados de dos y cuatro aguas. Fíjate en los arroyos que flanquean la carretera y que recogen el agua de la nieve que cae durante el invierno. Aprovecha para visitar la iglesia San Nicolás de Bari, junto al Ayuntamiento, el bonito cementerio con estelas, y contemplar el paisaje, rico en dólmenes, que tanto fascinó al escritor norteamericano Ernest Hemingway.

La siguiente parada es **Aurizberri/Espinal**, un coqueto pueblo-calle que cuenta con un buen número de estelas funerarias. Tras pasar el alto de Mezkiritz, puedes detenerte en las **campas de Sorogain**. Se trata de un bello paraje con merenderos, dólmenes y fuentes en el que todavía se hacen las tradicionales marcas de ganado.

Enseguida aparece Lintzoain, con su iglesia románica, y Erro, a un lado de la amplia llanada donde se hallan Esnotz y Orondritz, este último con un hermoso puente medieval, junto a los restos de un antiguo molino.

ENTRE PANTANOS Y ARMAS DEL SIGLO XVIII

Antes de enfilarse a Pamplona, te recomendamos desviarte a **Eugi**, un pequeño pueblo a cuyos pies se encuentra un gran embalse, que puedes bordear recorriendo un sendero de hora y media que desemboca en otro precioso bosque, el hayedo de Quinto Real. Aquí se esconden las ruinas de una fábrica de armas del siglo XVIII; para conocer su historia visita el centro de interpretación Olondo.



Fábrica de Armas de Eugi ▲

EL PUENTE QUE CURA LA RABIA

Regresa a la ruta inicial y párate en **Zubiri**, un pueblo caminero cuyo principal atractivo es el puente medieval que cruza su río. ¿El motivo? La tradición le atribuye poder para curar la rabia.

UN ANTIGUO HOSPITAL CON VISTAS AL RÍO

Antes de adentrarnos en Pamplona, encontramos en **Arre** otra perla del Camino: el antiguo hospital de peregrinos de la **Trinidad de Arre**, que conserva restos románicos. En sus inmediaciones, se erige un histórico edificio que fue molino harinero primero, batán o fábrica de paños después, y hoy museo y centro de sensibilización del Parque Fluvial del Arga.

Pamplona y la comarca

Una ciudad con mucha vida

Pamplona es una ciudad moderna y acogedora que rebosa vida. Más allá de sus famosas fiestas de San Fermín, sus atractivos turísticos, tan variados como sugerentes, y su céntrica ubicación geográfica la convierten en el lugar ideal desde el que iniciar las rutas para conocer cómodamente la diversidad de la región. Paseando por sus murallas, recorriendo el Camino de Santiago, que atraviesa Pamplona de Norte a Sur, o callejeando por sus plazas y rincones descubrirás el presente y el pasado de la capital navarra.

EL CASCO VIEJO, EL EPICENTRO TURÍSTICO



▲ Pamplona, Catedral de Santa María

Un buen punto de partida es la **plaza de toros**, donde se encuentra el busto de Hemingway, el premio Nobel que dio a conocer mundialmente las fiestas de San Fermín. Desde ahí podemos adentrarnos al casco antiguo por la **Ronda del Obispo Barbazán**, un bonito paseo que discurre por parte del conjunto amurallado de la ciudad. Si quieres conocer la historia de las murallas, visita

el **Centro de las Fortificaciones de Pamplona**. Al final de la Ronda encontramos uno de los rincones más pintorescos, el **Caballo Blanco**, mirador con una bella panorámica sobre el río Arga, los barrios de la Rochapea y la Chantrea.

Pon rumbo a la **Catedral de Santa María**, construida entre los siglos XII y XV, que, tras su fachada neoclásica, esconde uno de los claustros góticos más bellos de Europa. Continúa hacia el Ayuntamiento, lugar donde cada 6 de julio se lanza el chupinazo. El edificio cuenta con una magnífica y colorista fachada que combina los estilos barroco y neoclásico.



▲ Pamplona, Caballo Blanco





El Chupinazo

A unos 300 metros de la Casa Consistorial comienza el **recorrido de los encierros de San Fermín**, en la conocida cuesta de Santo Domingo, junto al **Museo de Navarra**. Siguiendo el itinerario del encierro, visitarás la plaza consistorial y las calles Mercaderes y Estafeta. Al concluir esta última, desvíate por la trasera del Teatro Gayarre a la **plaza del Castillo**, una de las plazas más emblemáticas de la ciudad rodeada de coloridas casas, animadas terrazas y el Palacio de Navarra.

Si dispones de tiempo, piérdete por las calles del casco antiguo y descubre las **iglesias-fortaleza de San Nicolás y San Cernin** de estilo gótico o palacios como el **Condestable** o el



Pamplona, pinchos ▲

Archivo Real y General de Navarra. Aprovecha para detenerte en los bares y restaurantes en los que podrás saborear la rica gastronomía navarra, con sus deliciosos pinchos como recomendación indispensable.

▼ Pamplona, Monumento al Encierro



CIUDAD VERDE

Pamplona es una de las ciudades españolas con mayor zona verde por habitante, por lo que es muy recomendable elegir uno de sus parques para relajarse. La **Ciudadela**, junto a la que se levanta el Auditorio Baluarte, es un pulmón verde de 280.000 metros cuadrados, considerado como el mejor ejemplo de arquitectura militar del Renacimiento español. Este espacio verde, ideal para la práctica de actividades deportivas, también acoge exposiciones y actividades culturales.

La **Taconera** es un bonito parque de aire versallesco que en sus fosos atesora ciervos, patos, faisanes, cabras, cisnes o pavos reales. También puedes acercarte al **parque de la Media Luna**, uno de los más antiguos de Pamplona con forma de luna menguante, donde se encuentra el Centro de Interpretación de las Murallas. Junto a la zona hospitalaria, el **parque de Yamaguchi** nos acerca los elementos propios de un jardín japonés.

En los campus universitarios, con amplias praderas verdes y frondosos árboles, encontrarás espacios ideales para el paseo o el running. En uno de ellos, el de la Universidad de Navarra, podrás visitar, además, el **Museo Universidad de Navarra**.

▼ Pamplona, Vuelta del Castillo



LA COMARCA A TRAVÉS DEL RÍO

El recorrido por el mapa verde de Pamplona tiene desde hace años un protagonista propio: el río Arga. El **Parque Fluvial del Arga** es un paseo natural que ofrece una perspectiva diferente de la ciudad y que esconde pequeños tesoros como el puente de la Magdalena (XII), el puente de San Pedro (el más antiguo de la ciudad), el puente de La Rochapea o de Curtidores, o el molino de Caparroso. Parque Fluvial y Camino de Santiago discurren junto a las huertas de la Magdalena, donde se cultivan algunas de las verduras tan presentes en la gastronomía navarra.

Pero el Parque Fluvial del río Arga también se extiende a localidades de los alrededores de Pamplona como Sorauren, Villava, Burlada, Barañáin o Zizur Mayor. Recorrerlo a pie o en bicicleta nos permitirá ver los puentes de Sorauren y el de la Trinidad de Arre, el Molino de San Andrés, el Batán de Villava, el puente viejo de Burlada y el rehabilitado puente medieval de Arazuri, entre otros atractivos turísticos.

Cerca de Zizur Mayor, en Gazólaz, se encuentra uno de los mejores ejemplos de iglesia porticada en Navarra, la iglesia románica de Nuestra Señora de la Purificación. Y en la localidad de Alzuza, el **Museo Oteiza** muestra la obra del conocido escultor guipuzcoano.



◀ Gazólaz, Iglesia de Nuestra Señora de la Purificación

An aerial photograph of the Monastery of Leyre, a large stone building complex with a prominent circular tower, situated on a hillside. The background shows rolling green hills and mountains under a clear blue sky.

Aoiz, Lumbier, Sangüesa, Javier, Leyre

Huellas de historia imborrables

A los pies de los Pirineos Orientales se extiende una tierra marcada por su condición fronteriza de reino medieval y la rica herencia recibida del Camino de Santiago.



▲ Aoiz, puente románico

AOIZ, UN MIRADOR SOBRE EL RÍO IRATI

A 28 km de Pamplona se sitúa **Aoiz**, una villa que nos reserva pequeñas joyas naturales y artísticas. Entre sus tesoros más preciados, el puente románico de cuatro ojos Bidelepu; la iglesia de San Miguel y las mansiones blasonadas del centro histórico.

Conoce los bellos parajes naturales de la zona a través de paseos señalizados a lugares tan espectaculares como el mirador sobre el río Irati, la ermita de San Román, la Nevera o el Embalse de Itoiz.

Si eres goloso, no dejes de pedir su delicioso y típico postre, la costrada de Aoiz.

EL DESFILADERO FAVORITO DE LOS BUITRES LEONADOS

Lumbier es una localidad situada a los pies de la sierra de Leire, de calles empinadas que nos recuerdan su proximidad a los Pirineos y casas blasonadas con puertas talladas. En la calle Mayor se ubica el Ayuntamiento, un edificio renacentista del siglo XV.

La **foz de Lumbier** es una espectacular garganta por la que discurrió en tiempos el tren Irati. Recorre sus 2,6 km de longitud y no pierdas de vista los buitres leonados que se esconden en las grietas de las paredes verticales del desfiladero. Muy cerca está la **foz de Arbaiun**, otro maravilloso enclave de visita obligada.

▼ Foz de Lumbier



UN LEGADO CULTURAL QUE ATRAPA

Fronteriza y hospitalaria, **Sangüesa** puede presumir de haber sido una de las villas más importantes del Camino de Santiago procedente de Somport durante la Edad Media. Buena prueba del esplendor de la época son los edificios civiles, iglesias y conventos que alberga.

Su principal exponente artístico es la iglesia de Santa María, declarada Monumento Nacional en 1889. Su portada, levantada en el siglo XII y centrada en el Juicio Final, es una de las mayores joyas del arte medieval navarro.

Continúa tu recorrido por la calle Mayor y descubre la monumentalidad de los palacios de Añués y de Iñiguez-Abarca, la Casa Consistorial o el palacio Vallesantoro, actual Casa de Cultura. Piérdete por el casco histórico y encuentra el convento del Carmen y el de San Francisco de Asís (XIII) o las iglesias de San Salvador y Santiago.

Aprovecha la visita a la ciudad para probar sus alubias pochas, una riquísima variedad de legumbre que se come fresca. Si te gusta vivir las tradiciones, acércate el 6 de enero y asiste al Auto Sacramental de los Reyes Magos, uno de los cinco que se conservan en España.

Sangüesa, Iglesia ►
de Santa María



▲ Javier, castillo

UN CASTILLO A LA ALTURA DEL PATRÓN DE NAVARRA

La silueta del **castillo de Javier**, dibujada por sus torres almenadas, nos seduce nada más verla y nos invita a adentrarnos en su interior para conocer el lugar donde nació y vivió San Francisco Javier, uno de los misioneros más universales y patrón de Navarra.

Aunque en 1516 el castillo fue parcialmente destruido, ha sufrido varias reconstrucciones, la última de ellas en 2006. Merece la pena atravesar su puente levadizo para acceder a un mundo de torres, mazmorras, troneras y de elegantes aposentos.

A principios de marzo, los alrededores del castillo se llenan con motivo de las populares peregrinaciones conocidas como "Javieradas".

LA PAZ Y SERENIDAD DEL MONASTERIO DE LEYRE

Acercase al **monasterio de Leyre** es rodearse de una atmósfera de paz y serenidad total que puede alcanzar su grado máximo si escuchas los sobrecogedores cantos gregorianos de los monjes durante los oficios.

Refugio de reyes y obispos y escenario de celebraciones oficiales, su privilegiada ubicación, rodeado de naturaleza, no te dejará indiferente, como tampoco lo harán los magníficos tesoros que atesora: una cripta del siglo XI, la “Porta Speciosa”, un perfecto pórtico románico del siglo XII o el panteón de los primeros reyes de Navarra.

Monasterio de Leyre, cripta ▼



Gallipienzo ▲

OTEANDO EL HORIZONTE

La situación de la Comarca de Sangüesa, fronteriza con el Reino de Aragón, propició la construcción de villas defensivas encaramadas en cerros y que hoy nos sirven de singulares atalayas desde las que otear el horizonte.

Un paseo por las estrechas y empedradas calles de **Aibar** te descubrirá un bello conjunto medieval en el que no faltan los grandes arcos, escudos, edificios señoriales y casas de piedra entre las que sobresale la iglesia románica de San Pedro.

Gallipienzo, encaramado en un alto sobre del río Aragón, es otro de los pueblos medievales con más encanto de Navarra. Prepárate para subir sus empinadas calles y asomarte así a los restos de un antiguo castillo y de sus dos iglesias, la de San Pedro y la de San Salvador, con su cripta románica. Desde el Observatorio de Aves obtendrás impresionantes vistas del río Aragón y de la Reserva Natural de Kaparreta y en **Eslava** podrás visitar el yacimiento arqueológico de Santa Criz.



Zona Media

Un libro de historia

La Zona Media nos invita a descubrir el románico navarro, el esplendor de sus castillos y pueblos medievales, sus viñedos y bodegas o el Camino de Santiago, que la atraviesa de este a oeste.

Olite, Castillo

UN VALLE ROMÁNICO DESCONOCIDO

Muy cerca de Pamplona, la silenciosa **Valdorba** esconde tesoros milenarios. Este apacible valle rural atesora una treintena de **templos románicos** y senderos micológicos que incluyen a su bien gastronómico máspreciado: **la trufa**, un producto al que dedican una feria en diciembre a la que acuden prestigiosos cocineros y cientos de aficionados.

En este pequeño valle se pueden visitar joyas como el hórreo de Iracheta, la cripta de la iglesia de Orísoain, las ermitas de San Pedro ad Víncula de Echano y del Santo Cristo de Cataláin.

Valle de la Valdorba ▼



Olite, torre del Palacio Real ▲

LA NIÑA DE LOS OJOS DE **CARLOS III EL NOBLE**

Olite es el lugar ideal para vivir un cuento de hadas; una visita imprescindible en Navarra.

El Palacio Real de Olite, residencia predilecta de Carlos III el Noble, nos traslada a la vida cortesana de quienes llegaron a disfrutar de un zoológico lleno de animales exóticos y de bellos jardines. Declarado Monumento Nacional en 1925, el palacio puede ser visitado durante todo el año

y protagoniza dos de las ofertas culturales más atractivas de cada verano: el **Festival de Teatro y las Fiestas Medievales**.

En Olite se encuentran el **Museo del Vino de Navarra** y el único Parador Nacional de la Comunidad Foral. Perderse por las estrechas rúas es tan recomendable como degustar los deliciosos caldos de alguna de las bodegas situadas en la que es la **capital del vino** navarro.



San Martín de Unx, Iglesia de San Martín de Tours ▲

EL ENCANTO RURAL

San Martín de Unx es una pequeña localidad agrícola en la que el tiempo parece haberse detenido. Pasear sin prisa por sus callejas medievales salpicadas de casas de hidalgos y restos de muralla es una auténtica delicia.

Entre sus monumentos, no hay que perderse el templo románico de **San Martín de Tours**, la ermita prerománica de San Miguel y la iglesia gótica de Nuestra Señora del Pópulo, (siglo XIV).

No abandones la villa sin probar su famoso vino rosado, cuya fiesta se celebra el primer domingo de junio.



Ujué ▲

EL MIRADOR MEDIEVAL POR EXCELENCIA

Situada en la Navarra media oriental y en lo alto de una meseta, **Ujué** es un espectacular mirador. Su nombre significa paloma (“uxua” en euskera) y hace referencia a la hermosa leyenda que narra cómo una paloma ayudó a descubrir dónde se escondía la imagen románica de la Virgen de Ujué.

El primer consejo para sumergirnos en el laberíntico trazado de este pequeño pueblo de sabor medieval es llevar zapato cómodo. Sus empinadas y empedradas

calle nos reservan rincones sorprendentes, pero lo mejor está en lo alto del camino: el santuario **fortaleza de Santa María de Ujué** y la talla de la Virgen del siglo XII, en cuyo honor se celebra una de las romerías marianas más antiguas y emotivas de Navarra.

Las dos grandes especialidades gastronómicas de la villa son sus migas de pastor y sus garrapiñadas elaboradas con almendra y azúcar.

MORADA DE REYES Y PAPAS

Artajona nos sorprende con una fortificación medieval del siglo XI, conocida como “**El Cerco**” y que ha sido escenario de varias películas. Las estrechas rúas de Artajona están salpicadas de casonas palaciegas que en otro tiempo fueron morada de reyes, nobles, caballeros, obispos y papas. Merece la pena pasear con tranquilidad y llegar hasta lo alto de la fortificación para visitar el restaurado santuario-fortaleza de San Saturnino (siglo XIII).

Otros edificios de interés son la iglesia gótica de San Pedro, la basílica de Nuestra Señora de Jerusalén y la ermita de San Bartolomé. En las afueras se encuentran los dólmenes del Portillo de Enériz y de la Mina, a los que se accede por un camino situado en la trasera del cementerio.

Si tienes tiempo, pregunta a los lugareños qué son las carreras de layas y por qué son especiales las campanas del pueblo, fiel reflejo de las tradiciones de Artajona.

Artajona, “El Cerco” ▼



Laguna de Pitillas ▲

SIGUIENDO A LAS AVES

Si lo que buscas es un remanso de paz en la naturaleza, lo encontrarás en la Reserva Natural de la **Laguna de Pitillas**. Visita su observatorio o recorre los senderos señalizados que rodean la Laguna para contemplar a la rica avifauna que lo habita todo el año o a los cientos de aves que encuentran en ella descanso en sus rutas migratorias.

Déjate llevar por el sonido de los patos, garzas, cigüeñas, avetoros o aguilucho; contempla a las aves sobrevolando el carrizo o desplazándose sobre el agua; y disfruta de la belleza de los atardeceres en el humedal.



Eunate, Puente la Reina, Estella-Lizarra,
Urbasa, Los Arcos, Viana

Miradores de naturaleza y arte

Seamos o no peregrinos, descubrir el último trazado del Camino de Santiago por Navarra es un placentero viaje que debe emprender todo visitante. Ruinas romanas, puentes medievales, iglesias románicas o monasterios son algunas de las joyas que bañan un paisaje que combina viñedos y campos de cereal con miradores de alta montaña.

UNA MISTERIOSA IGLESIA DE CIEN PUERTAS

La mejor forma de iniciar esta ruta es acercarte a la tímida y solitaria iglesia románica de **Santa María de Eunate**, nombre que en euskera significa “cien puertas”, en alusión a los numerosos arcos que la rodean. Es una de las construcciones religiosas más sugerentes y misteriosas de la ruta jacobea. ¿Obra de templarios, hospital de la orden de San Juan, capilla funeraria para cierta reina o señora? Sus orígenes imprecisos además de su planta octogonal y su curioso claustro exento convierten a Eunate en una visita imprescindible.

▼ Ermita de Santa María de Eunate





Puente la Reina, puente románico

UN PUENTE QUE **UNE** CAMINOS

Puente la Reina es una villa medieval en la que confluyen las dos rutas principales del Camino de Santiago, la procedente de Orreaga/Roncesvalles y la de Somport. Su principal tesoro es su puente del siglo XI, uno de los ejemplos románicos más hermosos y señoriales de la ruta jacobea que cuenta con siete arcos de medio punto.

Otros monumentos de interés son las iglesias del Crucifijo, de Santiago y de San Pedro. Además, merece la pena acercarse a la coqueta plaza Mena o a la plaza Mayor y su galería porticada del siglo XVIII y aprovechar la visita para probar los deliciosos pimientos del piquillo o sus verduras cultivadas en la huerta.

Si dispones de tiempo, desvíate a Mendigorria y la **ciudad romana de Andelos** para conocer su museo, el yacimiento arqueológico su mayor legado: el sistema de abastecimiento de agua. A finales de junio se celebra un interesante Festival Romano.



▲ Pimientos del piquillo



Mendigorría,
ruinas romanas
de Andelos ▶

ESTELLA LA BELLA

Nada más llegar a **Estella-Lizarra** o “Estella la Bella”, como se la conocía en el siglo XV, nos encontramos con la impresionante iglesia del Santo Sepulcro, un aperitivo de lo que nos espera en la ciudad monumental con más casas nobles y palacetes de Navarra. No te pierdas el Palacio de los Reyes, único edificio civil románico de Navarra, el puente de la Cárcel o iglesias medievales como la de San Pedro de la Rúa, de estilo cisterciense (S.XIII) o San Miguel.

Pasea sin prisa por su casco viejo y disfruta de su animada actividad y especialidades gastronómicas locales tan apetecibles como el gorrín o las llamadas rocas del Puy, hechas con avellana recubierta de chocolate. Si llegas a finales de julio, vive la Semana Medieval y si es en septiembre, su espectacular Semana de Música Antigua, una auténtica delicia.

▼ Estella, Iglesia del Santo Sepulcro





Estella-Lizarra, San Pedro de la Rúa

Concluye tu estancia con dos perlas que encontrarás a unos kilómetros de Estella-Lizarra, la grandiosa abadía cisterciense del **monasterio de Irantzu** construida entre los siglos XII y XIV y el **monasterio de Iratxe** con su claustro plateresco y torre de estilo herreriano.

ENTRE **MUSAS** ROMANAS

A escasos kilómetros de Estella-Lizarra, el **Museo y yacimiento arqueológico Villa de Arellano** nos ayuda a revivir el pasado romano de Navarra. Aunque su nombre es “Aurelianum”, el lugar es conocido también como “Villa de las Musas” por el hallazgo del espectacular mosaico de Las Musas.

Camina entre las estancias de lo que nació como una vivienda agrícola y llegó a convertirse en residencia de lujo en el siglo V d.C. Así descubrirás un curioso catavinos de cerámica, el “fumarium” donde se envejecía artificialmente el vino o elegantes mosaicos que nos hablan de la diosa Cibele y de su amante Atis.



▲ Monasterio de Irantzu



▲ Monasterio de Iratxe

Villa de Arellano ▼





▲ Nacedero del Urederra

URBASA, BOCANADAS DE NATURALEZA

Tras abandonar la ciudad del Ega, toca encontrarse de lleno con la naturaleza. La primera parada imprescindible es el **nacedero del Urederra***, al que accedemos desde el aparcamiento situado a la entrada del pueblo de Baquedano. Un sendero señalizado y de escasa dificultad nos guía entre cascadas y numerosas pozas de agua de color turquesa al nacedero.

Otro de los lugares que no podemos perdernos es el **balcón de Pilatos**, en plena sierra de Urbasa, un mirador con impresionantes vistas. Antes de concluir tu dosis de naturaleza del día pásate por el Área de

Interpretación, y adéntrate en la antigua forma de vida de los pastores de Urbasa.

La **Vía Verde del Vasco Navarro**, que en otros tiempos recorría el tren que unía Estella-Lizarrar y Vitoria-Gasteiz, es otra opción para asomarse a los paisajes de la zona. Su recorrido discurre entre llanos de cereal, bosques, gargantas y pequeñas poblaciones.

** La entrada al nacedero del Urederra es limitada y es necesario solicitar una reserva on line a la web www.visitnavarra.es*

SINFONÍA DE MONUMENTOS

Las últimas poblaciones del Camino, antes de entrar en la Rioja, son **Los Arcos**, con la iglesia barroca de Santa María y el Circuito de Navarra, que incluye una pista de karting abierta al público en la que podrás poner a prueba tu destreza como piloto; **Torres del Río**, donde no te puedes perder la visita a la singular iglesia románica del Santo Sepulcro; y la monumental **Viana**, que te sorprenderá por sus murallas, casas solariegas, palacios e iglesias, como la iglesia de Santa María y su magnífica portada renacentista, donde se encuentra la tumba de César Borgia, general y cardenal del Vaticano que murió en Viana en 1507.

Viana ▼





Monasterio de la Oliva, Bardenas, Tudela

Del desierto al vergel

El sur de Navarra nos propone paisajes lunares semidesérticos, una ciudad de gran mestizaje cultural marcada por su origen islámico, Tudela, y ricas verduras que brotan en las fértiles vegas del Ebro.

SIGLOS DE HISTORIA Y ARTE PARA ADMIRAR EN SILENCIO

La Ribera reúne tres joyas arquitectónicas del arte cisterciense: los cenobios medievales de La Oliva, Fitero y Tulebras. Sus espacios conceptuales y limpios transmiten serenidad y reflejan la austeridad que caracteriza a la orden de los “monjes blancos”.

El **monasterio de La Oliva** (XII-XIII), en Carcastillo, un oasis de paz y tranquilidad a orillas del río Aragón, nos invita a descubrir el silencio a través de sus sólidos muros de piedra. Recorrer su espléndida iglesia, su claustro gótico o la capilla de San Jesucristo ayudan a sumergirse en el día a día de la comunidad de monjes cistercienses que lo habitan. No desaproveches la ocasión de escuchar las liturgias cantadas diariamente por los monjes en lengua vernácula o de adquirir alguno de los vinos elaborados en el propio cenobio.

El **monasterio de Fitero** (XII), primero del Císter en la Península Ibérica, se encuentra en una localidad conocida por sus aguas termales. A través de visitas guiadas o libres, aprovecha para conocer el imponente claustro recientemente restaurado, la iglesia y otras estancias abaciales.

A pocos kilómetros, se levantó el primer cenobio femenino del Císter en España, el **monasterio de Tulebras** (XII), habitado ininterrumpidamente por religiosas que

abren sus puertas al visitante para mostrar la iglesia y el museo de arte sacro, además de elaborar exquisitas pastas y otros productos artesanos.

◀ Marcilla, castillo





Monasterio de Fitero

CORELLA, ESCENARIO **BARROCO**

Entre las ciudades navarras, **Corella** destaca como escenario barroco. Casas solariegas y palacios, como el de los Arrese o la casa de las Cadenas, jalonan sus calles.

Déjate sorprender por sus llamativos escudos, sus grandes aleros y sus suntuosas fachadas. No te pierdas tampoco los iglesia de San Miguel, que alberga uno de los retablos barrocos más vistosos de Navarra.

Si visitas la ciudad en Semana Santa, podrás contemplar una llamativa procesión barroca, muy arraigada en el sentir popular.



▲ Cascante, Basílica del Romero

▼ Corella, Semana Santa



TUDELA, LA CUNA DE LAS VERDURAS

La capital de la Ribera de Navarra es conocida sobre todo por su excelente huerta. Te invitamos a probar la famosa menestra de verduras o algunos de sus platos estrella: las alcachofas, el cardo, los espárragos, la borraja o los cogollos. Un buen momento para ello



son las **Jornadas de Exaltación y Fiestas de la Verdura** que cada primavera ensalzan los productos de la huerta tudelana a través de degustaciones, charlas, talleres, exhibiciones y otras actividades.

Tudela presume también de un notable patrimonio artístico, fruto de su mestizaje cultural a lo largo de los siglos. La mejor forma de conocer la ciudad es hacerlo a pie y sin prisas. La joya artística de la ciudad es la **catedral de Santa María**, construida hacia 1180 sobre los restos de una antigua mezquita. Junto a la que se encuentra el

▼ Tudela



UN PAISAJE LUNAR AL ALCANCE DE TODOS

El **Parque Natural de las Bardenas Reales** nos propone un viaje sorprendente por sus 42.000 hectáreas de paisaje semidesértico y apariencia lunar. La belleza salvaje de este enclave, escenario de innumerables películas como "Airbag", "007 el mundo nunca es suficiente" o la serie "Juego de Tronos", está en las curiosas formas que la erosión de los suelos de arcillas, yesos y areniscas han esculpido de forma caprichosa.

El Parque dispone de numerosas rutas señalizadas que se pueden recorrer a pie, en bicicleta, a caballo y en coche. Conviene consultar la normativa y límites de la zona en www.bardenasreales.es.



Parque Natural de las Bardenas Reales ▲

Además, existen numerosos miradores desde donde fotografiar este desierto insólito en el que zorros, gatos monteses, ginetas campan entre matorrales, saladares y espartales.

Un momento mágico para visitar las Bardenas Reales se presenta a finales de verano, cuando miles de ovejas de los valles pirenaicos acceden a este paraje por el Paso para pastar durante el invierno.

palacio Decanal (XVI), el Ayuntamiento, y algunas casonas y edificios de solera como la Casa del Almirante, la Casa de Ibañez Luna, el Palacio del Marqués de Huarte, o el centro cultural Castel Ruiz. Destaca también la iglesia románica de la Magdalena, un monumento nacional que conserva una de las pocas torres románicas de Navarra, el museo Muñoz Sola, o la Torre Monreal, con una cámara oscura que regala espectaculares panorámicas de la ciudad.

La plaza de los Fueros es el centro de reunión preferido de los tudelanos y el lugar donde se celebran dos fiestas que tienen lugar en Semana Santa, El Volatín y la Bajada del Ángel.

Para pasear, muchos lugareños y visitantes eligen la **Vía Verde del Tarazonica**, que, partiendo de la estación de ferrocarril de Tudela, discurre por la vega del río Queiles entre huertas, campos de cultivo y algunos cañaverales hasta la localidad aragonesa de Tarazona.

DIVERSIÓN PARA TODA LA FAMILIA

El **Parque de Aventura y Diversión Sendaviva**, ubicado junto a las Bardenas Reales, es el mayor parque de ocio familiar de la Península. Su principal atractivo reside en la diversidad de su propuesta, capaz de satisfacer a todos los gustos y edades.



▲ Vía Verde del Tarazonica

Si viajas con niños pequeños, acércate a la granja a ver nacer los pollitos, conduce sobre agua o asfalto, juega a pescar o encontrar diamantes y déjate sorprender por la impresionante exhibición de vuelo de rapaces. Y si lo que te gusta son las emociones fuertes, prueba la montaña rusa Valhalla, el Bobsleigh o la Gran Tirolina.

▼ Tudela



OFICINAS DE TURISMO EN NAVARRA

→ **Bertiz**

948 592 386
oit.bertiz@navarra.es

→ **Estella-Lizarra**

848 420 485
oit.estella@navarra.es

→ **Javier**

948 884 387
oit.javier@navarra.es

→ **Lekunberri**

948 507 204
oit.lekunberri@navarra.es

→ **Ochagavía / Otsagabia**

948 890 641
oit.ochagavia@navarra.es

→ **Olite / Erriberri**

848 423 222
oit.olite@navarra.es

→ **Orreaga/Roncesvalles**

948 790 301 / 690 090 483 📞
oit.roncesvalles@navarra.es

→ **Pamplona / Iruña**

948 420 700 / 639 780 937 📞
oficinaturismo@pamplona.es

→ **Roncal / Erronkari**

948 475 256
oit.roncal@navarra.es

→ **Sangüesa / Zangoza**

948 871 411
oit.sanguesa@navarra.es

→ **Tudela**

948 848 058
oit.tudela@navarra.es

Reyno de
Navarra  **Nafarroa**_{ko}
Erresuma

www.visitnavarra.es

Tel. +34 848 420 420



@visitnavarra